

## TYÖPAJAVALINNAT 2023 - 2024

Kokoamme tähän asiakirjaan nämä työpajat ja nämä ovat valittavissa wilmassa ke 30.8.2023 klo 16 alkaen. Annamme ykkösille täsmäkoulutuksen valinnan tekemisestä infossa ke 30.8.2023 klo 10.

Kaikkien työpajakurssien arviointi on suoritusmerkintä eli S. Se kerryttää lukiokurssikertymää.

**ELO1.1 Ihmefilmi-elokuvatyöpaja (2op.).** Työpaja on suunnattu kaikille Savonlinnan toisen asteen oppilaitoksille. Ihmefilmi on valtakunnallinen elokuvakasvatusyhdistys, jota vetää IhmeFilmi ry. Työpaja koostuu kymmenestä elokuvataiteellisesti merkittävästä elokuvasta, jotka kurssin saamiseksi tulee katsoa kaikki Savonlinnan Taidelukion GTS-luokassa 106. Yksittäisiä elokuvia voi myös käydä katsomassa ilman että haluaa merkintää suoritukseksi, pelkästä mielenkiinnosta. Elokuvan päätteeksi voi olla pieniä tehtäviä ja herätä keskustelua, joten varaa hieman aikaa elokuvan päätteeksi. Luokassa 106 on mahdollista syödä myös eväät ja keittää kuumaa juomaa ennen elokuvan alkua. Lista elokuvista tulee esille Taikkarin tiloihin ja wilmaviestinä työpajaan ilmoittautuneille. Elokuvia katsotaan torstaisin 7.9.- 16.11.2023 klo 15.45–18.00. Opettajana Seija Tikka.

**OP03.1. Tutor-opintojakso (2op.).** Tutoreiden tehtävänä on opastaa uusia opiskelijoita lukio-opinnoissa ja niihin liittyvissä käytännön asioissa. Tutorit toimivat lukion edustajina ja esittelijöinä mm. ysien oppitunneilla ja vanhempainilloissa. Kurssiin kuuluu tutorkoulutus, jossa perehdytään tutortoimintaan ja harjoitellaan ryhmän ohjaamista sekä yhdessä toimimista. Ensimmäisen vuoden opiskelijat voivat hakeutua tutoreiksi. Tutorkoulutusta annetaan Taidelukion valintakoepäivänä toukokuussa ja erikseen sovittuina aikoina, yhteensä 10 tuntia.

**Äi14.1 Luovan kirjoittamisen työpaja (1op.).** Pidätkö kirjoittamisesta? Luovan kirjoittamisen työpajassa syvennytään kaunokirjallisten tekstien kirjoittamiseen ja kirjoitetaan esimerkiksi omia novelleja ja runoja. Työpaja järjestetään kahtena viikonloppuna (pe—la). Syyslukukauden viikonloppu alustavasti 10.--11.11., kevätlukukausi sovitaan myöhemmin.

**ELO2.1.(2op.)** Elokuvatyöpaja. Tiistaisin 20.2-21.5.2024 klo 15.30–17.45. Työpajassa perehdytään videokuvaamisen tekniikkaan ja ilmaisuun sekä harjoitellaan elokuvan tekoa. Kurssilla suunnitellaan omia lyhytelokuvia, jotka kuvataan ja editoidaan. Työpajassa perehdytään koulun videokameroiden käyttöön, mutta myös omia välineitä (kamera, kännykkä) saa käyttää. Työpajan kruunaa keväällä Taikkarin elokuvagaala, jossa valmiita elokuvia katsotaan yhdessä. Opettaja Katriina Kaija.

**KAM01.1. Valokuvia filmikameralla ja vedostamista pimiössä, (2op.)** Työpajassa käydään läpi järjestelmäkameralla kuvaamisen ja kemiallisen vedostamisen periaatteet eli tehdään omia mustavalkoisia vedoksia filmiltä. Harjoitellaan valokuvan ottamista ilman digitaalista automatiikkaa, filmin lataaminen/poistaminen, filminegatiivin kehitystä, koevedostusta ja lopullisten kuvien valintaa sekä vedostamista paperille. Kurssilla kuvataan filmikameralla, Taikkarilla on kaikille filmikamera työpajaan lainaksi (omalla nimellä kuitattuna). Kaikille kuuluu myös 1 kpl mustavalkofilmejä. Työpajaan saattaa kuulua opintomatka. Työpaja on 7.12.23 - 22.2.24 ja pidetään torstaisin klo 15:45–18.00. Opetus on Taikkarin luokassa 106 sekä studiossa ja pimiössä samassa kerroksessa luokan takana. Ryhmän koko on max.12 opiskelijaa. Opettaja Seija Tikka

**KAM02.1. Digivalokuvaus ja Photoshop, (2op.)** Maanantaisin 8.1.-8.4.2024 klo 15.30–17.45. Opintojaksossa tutustutaan järjestelmäkameraan, digivalokuvauksen tekniikkaan ja ilmaisukeinoihin erilaisissa ympäristöissä sekä valituilla teemoilla. Opettelemme studiokuvauksen periaatteet ja valaisun tekniikkaa. Kiinnitämme huomiota omaan ilmaisuun, värien hallintaan ja valon käyttöön. Kurssilla opitaan kuvankäsittelyä ja kuvakorjailua Photoshop-ohjelmalla. Omia koneita ja ohjelmia voi käyttää myös. Kurssin lopuksi rakennetaan yhdessä valokuvanäyttely Taikkarin tiloissa. Opettajana Katriina Kaija.

Reima ottaa Tittaán yhteyttä keramiikan pajoista, valinta, mitkä kaksi ja opetusajat.

**KER01.1. - Keramiikka KÄSINRAKENNUS = PATSASTELU (2op.)** Opintojaksolla perehdytään keramiikan käsinrakentamisen perustekniikoihin. Valkosavesta valmistetaan suurikokoinen patsas, joka poltetaan ja lasitetaan. Aihe vapaa. Opintojaksolle pääsy ei edellytä aiempaa keramiikka kokemusta. Toisen vuosikurssin opiskelijat ovat etusijalla. **Aikataulut ja aloitusajankohta ilmoitetaan myöhemmin.** Opettaja Tytti Välimaa.

**KER04.1. Keramiikka - Suuret esineet (2op.)**. Opiskelija opettelee hallitsemaan savea suuremmassa mittakaavassa. Toteutuksen ohella paneudutaan tuotesuunnitteluun ja mietitään esineiden merkityksiä ja tarpeellisuutta. Keskeisenä sisältönä on tuotesuunnittelu, joka tähtää hyvään lopputulokseen. **Aikataulut ja aloitusajankohta ilmoitetaan myöhemmin.** Opettaja Tytti Välimaa.

**OMP.1. Ompelupaja (2op.)** Pajassa voi mm. tehdä tai tuunata omia vaatteita ja muita sisustustuotteita tai valmistaa vanhojenpäiväpuvun. Paja alkaa ke 6.9. klo 15 sovelletun talossa (puutalo). Opetusta on keskiviikkoisin klo 15–18. Ompelupajassa on mahdollista tehdä kolmen opintojakson verran opintoja Taidelukion aikana. Opettaja Merja Kuhmonen.

**GRA01.1. Grafiikan työpaja (2 op)**. Pajassa tutustutaan eri taidegrafiikan menetelmiin kuten koho- ja syväpainoon sekä taidegrafiikan historiaan. Painolaattana voi olla linoleum-, puu - tai metallilaatta. Kuva-aihe kaiverretaan laattaan joko kaivertimella tai teräskärkisillä puikoilla. Kuvat vedostetaan painopaperille painoprässiä käyttäen myrkyttömin menetelmin. Arviointi Hyväksytty/hylätty. Työpajan hyväksytyt suorittaminen edellyttää aktiivista läsnäoloa ja kurssikohtaisesti sovittujen tehtävien tekemistä. Ajankohta: 5. jakso keskiviikkoisin klo 15.30–17.45 6. jakso maanantaisin klo 15.30–17.45. Opettajana Katja Ruohonen. Osallistujamäärärajoitus 10 opiskelijaa.

**TEA01.1 Näyttelijäntyö, alkeet (2op.)**. Oppilas tutustuu suullisen ja fyysisen teatteri-ilmaisun perusteisiin. Opetus tapahtuu yksinkertaisin, toiminnallisin harjoituksin, joiden tehtävänä on auttaa oppilasta ymmärtämään puheen ja liikkeen merkitys ja oppia käyttämään niitä omassa ilmaisussaan. Opetuksessa kannustetaan ja rohkaistaan yksilöllisyyteen sekä vahvistetaan oppilaan teknisiä ilmaisutaitoja. Alkaa juhlasalissa / äidinkielen luokassa ti 5.3.2023, klo 15:45. Opetusta tiistaisin klo 15:45 – 18:15. Opettajana Pia-Riitta Stenberg.

**TEA02.1. Näyttelijäntyö, jatko (2op.)** Edellyttää TEA01 -kurssin. Kurssilla tutustutaan suullisen ja fyysisen teatteri-ilmaisun eri muotoihin ja lajityyppeihin. Opetus tapahtuu varioiduin, toiminnallisin harjoituksin, joiden tehtävänä on rohkaista ja haastaa oppilasta laajentamaan jo opittuja taitoja. Opetuksessa kannustetaan ja rohkaistaan tutkimaan yksilöllisen ilmaisukyvyn ääripäitä ja uusia ulottuvuuksia. Opetuksessa painotetaan henkisesti ja fyysisesti turvallista oppimista ja vahvistetaan opiskelijan ilmaisutekniikoita. Alkaa juhlasalissa ti 26.9.2023, klo 15:45. Opetusta tiistaisin klo 15:45 – 18:15. Opettajana Pia-Riitta Stenberg.

**TEA08.1 LARP-työpaja (2op.)**. Kurssilla tutustutaan liveroolipelaamiseen ja tutkitaan roolihahmojen työstämistä niin näyttelijäntyön kuin roolipelauksenkin näkökulmasta. Improvisaatio- ja eläytymisharjoituksilla haetaan luontevuutta ja turvallisuutta, johon opiskelijat rakentavat hahmot kurssin aikana. Peli on urbaania fantasiaa Life Beyond –maailmassa. Seitsemän opetuskertaa; ke 6.9., ke 13.9., ke 20.9., ke 27.9., ke 11.10., ke 18.10., ke 1.11. ja ke 6.11., aina klo 16:30–20. Lisäksi tapahtumaviikonloppu 17.11.–19.11. Opettajana Jaakko Rinne ja kurssin käyneitä taidelukiolaisia. Osallistujamäärärajoitus 21.